## Canarias

ORAMAS CREE QUE HABRA DE NUEVO ELECCIONES | 2 A

CLAVIJO Y SÁNCHEZ ABORDAN LOS PACTOS

El taxi pide un solo día de descanso los fines de semana LAS PALMAS. P 10



La ULPGC digitaliza en 3D inscripciones de 2.000 años

SOCIEDAD. P 41

Regresa la calima y subirán las temperaturas

SIETE ISLAS. P 22



Mireia Mambo, de 'Sister Act', sueña con Broadway

# **CANARIAS, A** RECUPERAR **EL TURISMO** PENINSULAR

Fitur. El aumento de plazas aéreas invita al optimismo

### Gala. Israel Reyes dirigirá un espectáculo para la OMT

■ Con un nuevo récord en la en-Canarias acudirá la próxima semana a la madrileña feria Fitur -una de las tres más importantes del sector en Europa- con el obje-tivo de apuntalar la recuperación del turismo nacional. Desde

plazas disponibles hacia el Ar-

el Gobierno regional y desde la patronal hay confianza en ello a la vista de la apuesta de las com-pañías aéreas, que aumentan las chipiélago. En Fitur habrá otro protagonista canario: el director artístico Israel Reyes. P. 31

#### Enamorados de la Copa

La UD certificó ano che su pase a los cuartos de final del torneo del KO tras calcar el resultado logrado en la ida ante el Eibar (3-2). Diecinueve años después, el equipo amarillo alcanza esta ronda y alimenta sus sueños de grandeza. P. 47 a 51

GRAN CANARIA | 25

# El Gobierno garantiza la protección del palmeral

>> La eliminación del hábitat no cambia la obligación de conservación de la zona del Oasis

■ La directora general de Protección de la Naturaleza del Go-bierno de Canarias, Sinesia Medina, aseguró ayer que la elimi-nación del hábitat del palmeral en el Plan de Gestión de la Zona Especial de Conservación (ZEC)

de las dunas de Maspalomas no quita protección al palmeral del Oasis. Medina dijo que se le ha retirado la condición de hábitat porque no cumple los requisitos pero se mantiene incluido en la zona de protección.



### Una letrada isleña reúne a 1.200 afectados de LexNet

>> El foro LexNet Abogacía ofrece asesoría a los juristas frente al proyecto del 'papel cero' judicial

■ Una abogada canaria es la creadora de Forum LexNet Abo-gacía, una página de la red social Facebook que ha reunido en las últimas semanas a más de 1.200 juristas de toda España -aboga-dos y procuradores en su mayo-

ría, pero también jueces y secretarios judiciales-, que tienen problemas a la hora de acceder a los servidores que dan soporte al polémico proyecto del Ministerio de Justicia para erradicar el formato papel de los juzgados.



SOCIEDAD 41



## Una loa tridimensional a Juno

>> LA ULPGC DIGITALIZA EN 3D INSCRIPCIONES ROMANAS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO

El Museo Arqueológico Nacional presenta la próxima semana los resultados de un proyecto liderado por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria mediante el que se ha digitalizado en 3D las inscripciones de 37 piezas romanas. Textos de 2.000 años entran en la era digital.

T.A. / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El proyecto de innovación Ecientífica aúna la investigación básica en humanidades con la tecnológica de la ingenieria gráfica para divulgar entre los estudiantes de secundaria los escritos romanos en latín «con materiales más atractivos», explica Manuel Ramírez, director del proyecto Epigraphia 3D y del Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales (fatext) de la ULPGC. Un lenguaje milenario actualizado a la eradicital.

El resultado de esta primera fase del proyecto, denominada Desctfrando inscripciones romanas en 3D: ciencia epigráfica virtual, permite descubrir desde el ordenador todos los recovecos de 37 piezas del Museo Arqueológico gracias a su digitalización tridimensional. Para ello el equipo de investigadores ha usado la técnica de bajo coste IBM (modelado basado en imágenes). De cada pieza con su inscripción se hícieron entre 15 y 20 fotos. Luego, utilizando un software que reconoce la geometria de los objetos, estos se reconstruyeron en 3D.

Así aparecen en la pantalla de forma tridimensional aras (altares) dedicados a dioses como Juno, lápidas, placas o urnas funerarias con sus inscripciones y pedestales en honor, por



Desarrollo del proyecto. Dos investigadores durante el proceso de fotografio de las piezas romanas.

Manuel Ramirez. «Las bumanidades convergen con las tecnologías de la información en el proyecto»



«Para la ULPGC es muy interesante, porque el MAN es un museo de referencia para la arqueología»

ejemplo, del emperador Tito.

Una segunda fase de Epigraphia 3D, que se prevé presentar en marzo y se denomina Inscripciones romanas de Augusta Emerita en 3D: del museo a los dispositivos móviles, contempla la digitalización de 39 piezas del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida e incluye el desarrollo de una aplicación para poder acceder a estas imágenes con móviles que hablan en androld. «Ese será otro hito», destaca Ramírez.

Cuando se culmine este segundo proyecto, la ULPGC habra liderado la creación de la mayor colección en 3D de este tipo de inscripciones de todo el mundo y sus resultados serán presentados en un congreso mundial de epigrafia digital que se desarrollará en Roma.

Una de las piezas clave del trabajo de investigación ha sido José Pablo Snárez, director de la división MAGIC del Instituto Universitario de Microelectrónica Aplicada de la ULPGC. El y su equipo han formado un tándem con Ramirez, y el suyo para desarrollar un proyecto en el que las humanidades convergen con las tecnologías de la información y

la comunicación. «Para la Universidad es muy interesante e importante liderar este tipo de trabajos científicos, porque el MAN es el museo de referencia para la arqueología en España, como el Prado lo es a la pintura», añade el director de Epigraphia 3D y del latext.

Los dos proyectos han sido financiados por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnologia y la ULPGC.

La información del proyecto y el acceso a las inscripciones en... www.epigraphia3d.es

### La supervivencia al cáncer de estómago crece con un fármaco

EFE / BARCELONA

■ Un fármaco aprobado ya en España combinado con quimioterapia aumenta la supervivencia global de los pacientes con cáncer gástrico (de estómago) en fase avanzada en torno a un 30% respecto a las terapias utilizadas hasta abora. En Españas e diagnostican al año 7.810 casos de este tipo de tumor, que es el sexto en mortalidad con 5.389 defunciones y que suele detectarse cuando se encuentra ya en estadios avanzados (el 65 %) porque tiene poca sintomatología en las fases iniciales.

Según explicó el oncólogo del Hospital Universitario de Sabadell Carles Pericay en la rueda de presentación del fármaco ramucirumab, no había un tratamiento en segunda linea (cuando el tratamiento inicial no es eficaz o ha dejado de serlo) para este tipo de cáncer en fase awanzada. Así, por primera vez estos pacientes que han progresado a una primera linea de quimioterapia cuentan con esta opción.

### Rusia registra la patente de un medicamento contra el ébola

FE / Moscu

Rusia ha registrado la patente de un medicamento contra el ébola, más efectivo en la cura de esta enfermedad que sus predecesores, anunció ayer el presidente ruso, Vladimir Putin, «Tenemos una buena noticia. Hemos registrado (la patente de) un medicamento contra el ébola, que en los correspondientes ensayos ha demostrado una gran efectividad, superior a los compuestos que se emplean en la actualidad en el mundo», afirmó Putin durante una reunión con miembros del Gobierno ruso.

A finales del pasado mes de diciembre, la jefa del Servicio ruso de Protección de los Derechos del Consumidor (Rospotrebnadzor), Ana Popova, informó de que se habian presentado los documentos para registrar el fármaco. Anteriormente, la viceprimera ministra de Politica Social, Olga Golodets, había informado de que los ensayos del medicamento habian resultado ser un exito.